

(様式第8号)

長野県みらい基金 信州の特色ある学びを实践する事業・団体助成プログラム
助成対象事業実績報告書

2024年6月24日

公益財団法人

申請者 所在地 長野県松本市横田1-26-12-1

団体名 おやこのカラダ

代表者 職・氏名 代表 分藤 香

※押印は不要です

「長野県みらいベース」において当団体が掲載した「信州の特色ある学びを实践する事業・団体助成プログラム」について、下記のとおり報告します。

記

1 助成対象事業名

子ども達がアーティストに出会う「にちようカラダのワークショップ」

2 助成対象事業の実施期間

2023年4月1日 ～ 2024年3月31日

3 助成対象事業の内容

- ・団体を紹介するためのチラシ作成
- ・団体を紹介するための写真撮影・編集(チラシ・WEB上で使用)
- ・アーティストを講師とする、子ども対象の体遊びワークショップの開催

4 事業の成果

- 1 団体を紹介するチラシを作製した。当団体の活動をより広く周知したいという、かねてからの課題を実行に移すことができ、新規のワークショップ参加者が増えた。
- 2 6月に「ボディペインティング」ワークショップを開催した。家庭ではなかなかできない体験として、大胆に絵の具を使った活動を行い、大変好評だった。
- 3 音楽、ダンス、演劇の分野からアーティストをワークショップに招聘し、より豊かで専門的な内容で実施することができた。小学生の参加者が、10月にあがたの森公園、12月に松川村すずのねホールにて発表の機会を持ち、子ども達がアーティストとともに生き生きと表現活動をする姿を多くの観客に見てもらうことができた。

5 助成対象事業の実施状況を示す書類(添付)

- (1) 助成対象事業収支計算書
- (2) 事業の経過又は成果を証する書類

助成対象事業収支計算書

※下記報告書の裏付けとして、領収書のコピーを添付してください

区 分			金額(円)	内 訳
収 入	① 本助成金		130,498	
	② 自己資金 会費、事業収入、 寄付金など		32162	
			18000	6/18ワークショップ参加費 1,500×12人
	③ その他 補助金等			
収入合計		180,660	(A)	
支 出	助成対象経費	謝礼	30000	音楽家講師1名 10/8・10/14・12/23
		謝礼	30000	演出家講師1名 10/8・10/14・12/23
		謝礼	30000	広報用写真撮影・編集
		謝礼	40000	ファシリテート1名 6/18・10/8・10/14・12/23
		謝礼	40000	ファシリテート1名 6/18・10/8・10/14・12/23
		印刷	1020	団体紹介チラシ
		材料費	9640	ペイント用絵の具・用紙
		計	180660	(B)
	助成対象外経費			
計		0	(C)	
	支出合計	180660	(B)+(C)=(A)	

事業の経過又は成果を証する書類

※写真を以下の枠内に2～4枚添付してください。

※写真以外の成果物(チラシ・リーフレット等)がある場合には、別途送付してください。



《 団体紹介チラシ 》

私たち にちカラ

は「からだ遊び」を通じて、また子ども達がアーティストと出会う場を作ることによって、それぞれの個性を尊重し、様々な発想を柔軟に受けとめる感性を育みたいと思っています。

子どもに大人の動きを正しく習わせるのではなく、いろんな体の動かし方を自分で発見する。他者の表現に触れることで、さまざまな感じ方や表現があることを楽しむ。そんなことができる環境づくりをにちカラは大切にしています。

子どもがイメージ豊かに体を動かす工夫として「絵本」と「道具」を使っています。物語は子ども達の想像をより一層膨らませ、道具は見立て遊びになって自然と動きも広がっていきます。

特別企画では、アーティストを招いて芸術的な表現に触れる機会を提供しています。音楽家からは「呼吸」と「音」の関係を教えてもらい、生演奏を全身で感じて体を動かす経験をした。演劇に関わる人からは様々なコミュニケーションの方法を学び、美術作家とは普段は着ることのないような衣装や道具を一緒に作ります。



カラダあそび、ココロおどる。



2018年より長野県松本市を拠点に、保育士の分藤香、ダンサーの佐藤美里が主として3歳から小学生の子どもを対象とした「からだ遊び」のワークショップ。月に1回開催している「にちカラ」は、3歳〜7歳を対象に、普段とは少し違う体の使い方や遊びの楽しみを、子ども達と共に探っています。

そして年に2回、特別企画「でこぼこ劇場」を開催。連続ワークショップを実施し、音楽や身体表現を合わせたパフォーマンス作品を制作して、お客さんの前で発表するという取り組みをおこなっています。また、長野県「アートを活用した学び」コラボアクトとして、市内小学校や、教員向けワークショップで、からだ遊びの可能性を広げています。



にちカラ

にちようカラダのワークショップ

にちカラの情報は
こちらから！



@nichikara_dance



www.facebook.com/nichikara/